

Agitación SENIL

VAGALUME

Teatro



*Tres ancianos comparten un banco en una plaza.
Se ven a diario, pero apenas se conocen.
Un día, por casualidad, se encuentran delante de un cajero.
Sus circunstancias personales les harán unirse con un objetivo común: atracarlo.
En esta odisea descubrirán su valentía, sus miedos, su generosidad, su cobardía...
Y sentirán su corazón agitado, vivo. Nada podrá con ellos.
¡Agitación Senil!*



Ficha Artística

En Escena: Nía Cortijo Corella,
Pablo Carazo y
Marisa Refoyo

Dirección: Marta Sitjà

Idea Original: Vagalume Teatro

Escenografía y

Diseño: Fabián Huertes Castillo

Máscaras:

Diseño y modelado: Fabián Huertes Castillo

Realización: Kaos Teatro

Pelucas: Marisa Pascual

Trabajo con máscara: Mar Navarro

Música: Jose María Pedraza
Valentín Murillo

Atrezzo: Vagalume Teatro,
Marisa Pascual

Vestuario: Vagalume Teatro,
Laura León

Coreografía: Rosa Mari Herrador.



Ficha Técnica

- **Espacio escénico:** 5,5 m de fondo x 7 m de ancho x 3,25 m de alto (mínimo)
- **Tiempo de Montaje:** 6 h.
- **Tiempo de Desmontaje:** 1h 30 min
- **Equipo de sonido acorde a la sala**
- **Reproductor de sonido (CD o USB)**
- **Equipo de luces 12 000 w mínimo ideal 36000 w**

Se adjunta raider.

También se puede descargar de:

<http://vagalumeteatro.es/agitacionsenil/descargas/rider.pdf>



Con casi tres décadas haciendo espectáculos de calle, Vagalume teatro se reinventa y decide apostar por un nuevo lenguaje, el teatro de máscaras.

Agitación Senil, un espectáculo sin texto, con tres ancianos como protagonistas que junto con la escenografía, la música y el trabajo corporal, nos cuenta una historia cotidiana llena de humor y ternura.

Para embarcarnos en esta aventura hemos tenido la suerte de contar con grandes colaboradores como José Dault, miembro de Kulunka teatro, que fué el primero en acercarnos al maravilloso mundo de las máscaras. Mar Navarro formada y diplomada en pedagogía teatral en la Escuela de Jacques Lecoq de París que nos inundó de conocimiento y energía. A todos los que forman el equipo artístico y a cada una de las personas que aportaron su granito para que Agitación Senil sea posible.



Distribución y Contacto

**Escena Distribución Granada:
Teresa Arboledas**

**Email: teresa@escenagranada.com
telf: +34 619 039 883
+34 958 22 22 89**

“Nuestra condición humana nunca estuvo tan bien explicada, porque la mímica es el vehículo ideal para superar las barreras del lenguaje hablado. La palabra está en nuestro interior para reinterpretar la música de fondo de una vida que afronta la recta final. Porque la vejez es algo que no se puede comprender hasta que se experimenta, se agradecen oportunidades como esta para practicar la empatía.

Y de esa manera, escondidos tras el velo de una inocente comedia sin palabras, estos tres viejos nos hacen reír con la terrible verdad que nos espera. Así es la vida, una dura paradoja que necesita de las contradicciones para despertar las conciencias.”

gärt - Tendencias21

[flickr.com/vagalumeteatro](https://www.flickr.com/photos/vagalumeteatro/)

[facebook.com/vagalume.teatro](https://www.facebook.com/vagalume.teatro)



www.vagalumeteatro.es